

Photoshop CC

Publics

Toute personne désirant retoucher des photographies

Pré-requis

Toute personne connaissant l'environnement Windows ou le système Mac OS

Objectifs pédagogiques

Être capable :

- de gérer les photos en optimisant la qualité, les couleurs
- de créer des montages photos sophistiqués
- d'améliorer les tons
- de préparer les photos pour l'impression

Moyens pédagogiques

- Explications théoriques et exercices pratiques pour mise en situation rapide
 - 1 support de cours par stagiaire
- En présentiel :
- 1 vidéoprojecteur par salle
 - 1 ordinateur par stagiaire

Evaluation et documents fournis

- Document d'évaluation de satisfaction
- Attestation de présence
- Exercices pratiques de validation des acquis sous contrôle du formateur
- Prépare au passage du TOSA

Accessibilité aux handicapés, nous prenons en compte votre handicap et nous adaptons notre prestation dans la mesure du possible.

 **Lieu :** Nos centres / Site client / Distanciel
 **Durée totale :** 4 jours (28 heures)

 **Contact :** formation@axotime.com
 **Nombre de participants :** 4 maximum

Programme

Introduction

- Présentation du logiciel
- Définition et finalité de Photoshop
- Les périphériques d'acquisition, de restitution

Gestion des fichiers

- Les différents formats d'enregistrement
- Les importations et exportations
- Définir la taille et la résolution de l'image
- Les modes couleurs

Affichage et déplacement dans une image

La sélection

- Manuelle ou automatique
- Ajouter ou supprimer à une sélection en cours

La retouche d'image

- Les effets
- Les filtres
- Utiliser les tampons pour reproduire de la texture
- Gérer les points de fuite
- Corriger les yeux rouges
- Modifier la densité de couleur

Les calques

- Utiliser les calques pour améliorer le montage photo
- Les calques Texte
- Les transformations
- Modifier l'échelle basée sur le contenu

Les réglages et les calques de réglage

- Les corrections colorimétriques :
- Balance des couleurs
- Teinte / Saturation
- Vibrance
- Filtre photo
- Remplacement de couleur
- Correspondance des couleurs entre 2 photos
- Les corrections des points noirs et blancs
- Courbe
- Niveaux
- Noir et blanc

Utiliser les masques pour affiner un réglage

Les techniques de détourage

- Les tracés (plume vectorielle)
- Les couches Alpha

Les scripts

- Créer, utiliser un script pour automatiser des commandes

Bridge

- Qu'est ce que Bridge ?
- Utiliser Bridge pour améliorer la gestion des photos
- Créer une planche contact

Exemples et applications

Tarifs Inter : 390 € HT/jour/pers.

Tarifs Intra/sur mesure : Nous consulter

Délais de mise en place : Nous consulter

Moyens d'encadrement : Formateur expert du domaine

Mise à jour : 01/06/2026